

# Mannish Boys

## Lowdown Feelin'

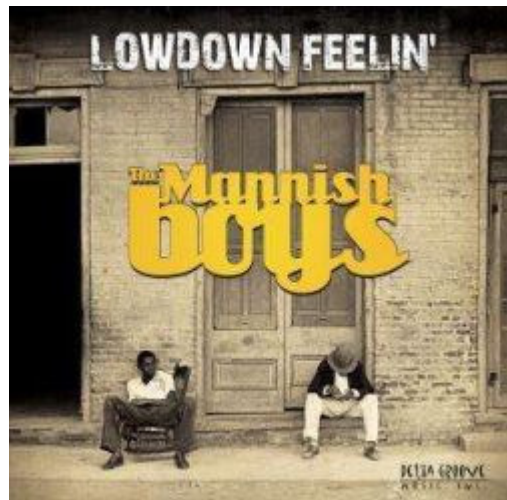
**Article copyrighted by:** Norbert Jäger

**Release date of this article:** 21.06.2008

**Url to this article:** <http://www.welt-musik.net/?p=1628>

„Lowdown Feelin'“ wurde, ganz untypisch für die heutige Zeit, live im Studio eingespielt und unter Verwendung alten Studioequipments auf eine 2“-Bandmaschine aufgenommen. Anschließend wurden die Aufnahmen von Hand auf eine 1/2“-Maschine endgemixt. Dabei wurden nur ganz wenige Overdubs hinzugefügt. Das Material wurde währenddessen keinerlei digitalen Bearbeitungen unterzogen. Außer dem abschließenden Mastern wurde alles echt analog durchgeführt. Und diese Arbeitsweise hört man: Perfekter unsteriler Retro-Sound mit Charakter.

Dieser Sound passt vorzüglich zur Musik der Mannish Boys. Sie bieten wie auf ihrem Album „Big Plans“ von 2007 Chicago-Blues der besten Sorte. Und wie auf dem Vorgänger sind hier wieder zahlreiche Gäste zu hören, obwohl die Mannish Boys es angesichts ihrer Qualitäten nicht nötig hätten, sich Verstärkung zu holen. Dies macht das Album aber umso abwechslungsreicher.



Was Bluesmusiker besonders erfreuen wird, sind die langen Soli. Die Mannish Boys verfallen nicht der Unsitte ihre Stücke auf radiotaugliche Länge zu stutzen, sondern geben sich und ihren Gästen ausgiebig Raum für ihre Soli. Und da wird kein Instrument diskriminiert. Freunden des Hammond-B-3-Sounds sei besonders „Rude Groove“ ans Herz gelegt, wo Fred Kaplan zeigt, was aus dieser Orgel und dem zugehörigen Leslie-Verstärker herauszuholen ist.

Abermals bringen die Mannish Boys es fertig, ein Spitzen-Blues-Album einzuspielen und dies nur knapp ein Jahr nach ihrem letzten, ebenso grandiosen Album. Solange es Bands wie die Mannish Boys gibt, wird der Blues nicht sterben!

### THE BAND

Bobby Jones: vocals

Finis Tasby: vocals

Johnny Dyer: vocals

Randy Chortkoff: vocals, harmonica

Frank „Paris Slim“ Goldwasser: vocals, lead guitar, slide guitar, rhythm guitar

Kid Ramos: lead guitar, acoustic guitar

Kirk „Eli“ Fletcher: lead guitar, rhythm guitar

Ronnie James Weber: upright bass, electric bass, guitar

Tom Leavey: electric bass

Richard „Big Foot“ Innes: drums

### SPECIAL GUESTS

Little Sammy Davis: vocals & harmonica

Fred Scribner: slide guitar, rhythm guitar

Junior Watson: lead guitar, rhythm guitar

Lynwood Slim: harmonica

Al Blake: harmonica

Fred Kaplan: piano, B-3

Scott Steen: trumpet

David „Woody“ Woodford: tenor sax, baritone sax

Cynthia Manley: background vocals

Jessica Williams: background vocals

Produced by Randy Chortkoff & Jeff Scott Fleenor

Co-Produced, Recorded and Engineered by David Z

**Copyright © by Weltmusik-Magazin** - This does not apply to articles identified as reprints or adaptations from other sources or as being copyrighted by others. In all cases, this article may not be reproduced in any form without permission.